

**Programme journées de formation au Patrimoine culturel immatériel
Pau 22-26 février**

Dates	Matin 9h 12h	Après-Midi 14h 18h
22 février (complexe de la République)	<p>9h - Introduction aux journées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Patricia Heiniger-Casteret (<i>ITEM EA 3002- UPPA</i>) - Jean-Jacques Casteret (<i>Directeur de l'Ethnopôle Inoc Aquitaine</i>) <p>10h - « La Convention de l'Unesco pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel »</p> <p>Mme Ohinata Fumiko (<i>Chef de l'Unité de mise en œuvre de la convention de sauvegarde du Patrimoine culturel immatériel- UNESCO</i>)</p>	<p>14h - « Le rôle des ONG dans le convention de sauvegarde du Patrimoine culturel immatériel »</p> <p>M. Laurier Turgeon (<i>Professeur en Ethnologie et en Histoire à l'Université Laval (Québec), élu à la direction de la commission ONG Europe-Amérique du Nord de l'UNESCO</i>)</p> <p>16h - « Questions d'actualité autour de la politique du patrimoine culturel immatériel en France »</p> <p>M. Thomas Mouzard (<i>Conseiller aux Patrimoines immatériels et à L'Ethnologie - Délégation à l'inspection, à la recherche et à l'innovation</i>)</p>
	<p>9h - La lecture de paysage au prisme du Patrimoine culturel immatériel</p> <p>M. Dominique Cunchinabe (<i>Eco-Anthropologue</i>)</p>	<p>14h - La lecture de paysage au prisme du Patrimoine culturel immatériel</p> <p>M. Dominique Cunchinabe (<i>Eco-Anthropologue</i>)</p>

<p>23 février (extérieur)</p>		<p>16h - Travaux de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Méthodologie de l'enquête orale Rémy Berdou (<i>CIRDOC - Institut Occitan de Cultura</i>) Mathilde Lamothe (<i>CIRDOC - Institut Occitan de Cultura</i>), Patricia Heiniger-Casteret(<i>UPPA- ITEM EA 3002</i>) -Techniques photographiques Marie-Tatiana Martin (<i>CIRDOC - Institut Occitan de Cultura</i>)
<p>24 février (Complexe de la République)</p>	<p>9h - « PCI empêchés, pratiques et pandémie »</p> <p>M. Xavier Roiger (Professeur d'Anthropologie – Université de Barcelone)</p> <p>11h - « Médiation et valorisation numérique du Patrimoine Culturel Immatériel » Marie-Tatiana Martin (<i>Chargée des médiations numérique & EAC, au CIRDOC - Institut Occitan de Cultura</i>)</p>	<p>14h - Table ronde « PCI empêchés » Représentants de pratiques qui ont subi ou géré la crise du COVID</p> <p>16h - Travaux de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guides d'entretien Rémy Berdou (<i>CIRDOC - Institut Occitan de Cultura</i>) Mathilde Lamothe (<i>CIRDOC - Institut Occitan de Cultura</i>) Patricia Heiniger-Casteret(<i>UPPA- ITEM EA 3002</i>) - Technique de la captation vidéo Patrick Girard (<i>Pyrène Production</i>) - Analyses photographiques Marie-Tatiana Martin (<i>CIRDOC - Institut Occitan de Cultura</i>)

<p>25 Février Institut occitan de cultura Billere</p>	<p>Travaux de terrain</p>	<p>Travaux de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traitement et classement des données - Sélection des photos - Montages vidéo - Sélection d'extraits sonores
<p>26 février Institut Occitan de cultura Billère</p>	<p>Suites des travaux de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traitement et classement des données (fin) - Rédactions des fiches d'inventaire - Finalisation des outils de valorisation 	<p>Restitution par groupe des travaux</p> <p>Conclusion de la formation par Patricia Heiniger- Casteret (UPPA-ITEM EA 3002)</p>