



Université de Pau et des Pays de l'Adour - Bâtiment LLSHS (Lettres)

Argumentaire:

Dans le cadre du projet de recherche pluridisciplinaire (PIR) « La Mémoire des camps d'internement des années de la Seconde Guerre mondiale : études et analyse des muséologies / muséographies européennes », sont organisées deux journées d'études intitulées « Au-delà du devoir de mémoire : enjeux politiques, esthétiques et touristiques de la muséographie des camps en Europe ».

La journée du 15 sera consacrée à l'exposé de comptes-rendus d'études menées dans plusieurs pays d'Europe centrale (Pologne, Autriche, Tchéquie, Hongrie...); la matinée du 16, elle, sera centrée sur l'examen d'exemples de mémoriaux situés en France (Le Camp des Milles, Rivesaltes, Gurs) et donnera alternativement la parole à des universitaires et des artistes.

Ces journées seront présentées et animées par Sabine Forero Mendoza (Professeur d'esthétique) et Jean-Luc Poueyto (Anthropologue), tous deux membres du laboratoire ITEM.

Partenariats:

Laboratoire ITEM
 Laboratoire PASSAGES
 Laboratoire GRIPIC
 Fédération de recherche
 Chaire Histoire, cultures et patrimoine
 Office National des Anciens Combattants et Victimes de la Guerre
 Amicale du Camp de Gurs
 Association Terre de Mémoire et de Lutte
 Association Les Basses Pyrénées dans la Seconde Guerre Mondiale
 Union départementale des anciens combattants et victimes de la guerre

Contact:

jean-luc.poueyto@univ-pau.fr



Jeudi 15 février

9h. Sabine Forero et Jean-Luc Poueyto
ITEM, UPPA

Accueil et présentation des deux journées

9h45 Jean-Yves Potel, Historien, auteur et ancien conseiller culturel à Varsovie
Musées, commémorations et « politique historique » dans la Pologne contemporaine

10h45 Pause

11h Ewa Maczek, Directrice adjointe de l'OCIM, Dijon
Quelles mises en mots dans les lieux de mémoire ?

12h Joëlle Le Marec, Professeur de Sciences de l'Information et de la Communication
GRIPIC, Université Paris 4
Musées et médiation de la disparition

14h15 Christel Venzal, Maître de conférences en Aménagement-géographie
PASSAGES, UPPA
Interrogations sur la valorisation des lieux de mémoire

15h15 Yaël Uzan Holveck, Auteure
Un dimanche à Auschwitz, du devoir au désir de mémoire

16h15 Pause

16h30 Peter Kuon, Professeur d'études romanes,
Université de Salzbourg (Autriche)
Politiques et esthétiques mémorielles en Autriche : le complexe concentrationnaire de Mauthausen

17h30 Dominique Chevalier, Maître de conférences-HDR en Géographie, EVS (UMR 5600)
Université Claude Bernard-ESPÉ, Lyon
Les musées-mémoriaux consacrés à la Shoah comme espace-temps mémoriels collectifs et singuliers

Vendredi 16 février

9h. Bastien Caumont, doctorant CIFRE en géographie
Mémorial de Rivesaltes

Entre histoire et mémoire, la convergence mémorielle au cœur de la muséographie au Mémorial du Camp de Rivesaltes

9h45 Anne-Laure Boyer, artiste plasticienne
Etude de cas d'un projet artistique participatif « Lettres de Rivesaltes » :
du récit individuel au récit national, dérives et usages politiques de la mémoire collective

10h45 Stéphane Garin, artiste, musicien
Gurs. Drancy. Gare de Bobigny. Auschwitz. Birkenau. Chelmo-Kulmhof. Majdanek. Sobibor. Treblinka,
Non-lieux, fragments d'Ukraine

11h30 Claude Laharie, historien
Présentation du projet du mémorial de Gurs

12h Sabine Forero
ITEM, UPPA
Synthèse des journées d'étude

14h. 17h
Visite guidée du camp de Gurs (40 mn. de Pau)

