

Journées de formation au Patrimoine Culturel Immatériel,

Organisées par le
**Laboratoire ITEM de l'UPPA dans le cadre du programme FEDER TCVPYR, l'EthnopôleInOc Aquitaine, la
Direction générale des patrimoines du Ministère de la Culture**
En partenariat avec la
CCI Pau-Béarn



Du lundi 12 au vendredi 16 février 2018
Ouvertes à tous sur inscription

Le Laboratoire ITEM de l'UPPA, l'EthnopôleInOc Aquitaine (Opérateur régional pour l'occitan, Pôle national de recherches et de ressources en ethnologie, ONG expert PCI auprès de l'UNESCO) et la Direction générale des patrimoines du Ministère de la Culture, en association avec la CCI Pau-Béarn, organisent des journées de formation sur le Patrimoine culturel immatériel.

Vivant et contemporain le Patrimoine Culturel Immatériel (PCI) comprend, selon la convention de l'UNESCO qui lui est dédiée (2003), *les pratiques, représentations, expressions, connaissances et savoir-faire - ainsi que les instruments, objets, artefacts et espaces culturels qui leur sont associés - que les communautés, les groupes et, le cas échéant, les individus reconnaissent comme faisant partie de leur patrimoine culturel. Ce patrimoine culturel immatériel, transmis de génération en génération, est recréé en permanence par les communautés et groupes en fonction de leur milieu, de leur interaction avec la nature et de leur histoire, et leur procure un sentiment d'identité et de continuité, contribuant ainsi à promouvoir le respect de la diversité culturelle et la créativité humaine.*

Des arcanes de l'UNESCO et du Ministère de la Culture à l'enquête de terrain ; de la rédaction de fiches d'inventaires à l'élaboration d'un dossier de labellisation ; de la réalisation d'archives brutes à leur valorisation via les outils numériques (sites, réseaux sociaux) ; cette formation abordera les questions d'inventaire et de sauvegarde du PCI tant aux plans théoriques que pratiques.

Le patrimoine culturel immatériel imposant une expertise partagée entre praticiens, chercheurs et institutions patrimoniales, cette co-construction sera mise à l'épreuve des savoir-faire des entreprises artisanales qui constitueront, cette année, le terrain vivant d'expérimentation de cette semaine de formation.

La formation se déroulera :

du lundi 12 au mercredi 14 à midi à la CCI Pau-Béarn, 21 rue Louis Barthou, 64000 Pau

du mercredi 14 après-midi au vendredi 16 à l'InOc Aquitaine, Château d'Este, Avenue de la Pléiade, 64140 Billère.

Inscription :

e.sabes@in-oc.org



jours	Matin 9h-12h	Après-midi 14h-18h
<p>Lundi 12/02</p> <p>CCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Introduction aux journées Valérie Duboué <i>(Directrice de la CCI Pau-Béarn)</i> Patricia Heiniger-Casteret <i>(ITEM-UPPA)</i> Jean-Jacques Casteret <i>(Directeur de l’EthnopôleInOc Aquitaine)</i> - « La Convention de l’Unesco pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel » Cécile Duvelle <i>(Chef de la Section du Patrimoine culturel immatériel et secrétaire de la convention d’octobre 2008 à décembre 2015. Directrice de collection, Diversité culturelle, chez Muséo Editions)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - « Les outils nationaux et internationaux » Isabelle Chave <i>(Conservateur du patrimoine, chargée de mission pour le Patrimoine Culturel Immatériel et le Patrimoine Ethnologique, Ministère de la culture, Direction Générale des Patrimoines, Département du Pilotage de la Recherche et de la politique Scientifique)</i> - « L’inventaire du Patrimoine culturel immatériel et ses méthodes » Patricia Heiniger-Casteret <i>(ITEM-UPPA)</i> Jean-Jacques Casteret <i>(Directeur de l’EthnopôleInOc Aquitaine)</i> - « Outils de valorisation numérique du patrimoine culturel immatériel » Mélanie Larché <i>(EthnopôleInOc Aquitaine)</i>
<p>Mardi 13/02</p> <p>CCI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - « Anthropologie des entreprises artisanales et familiales » Ghislaine Gallenga <i>(Anthropologue, MCF-HDR, IDEMEC (UMR7307), Aix-Marseille-Université)</i> - « Méthode de l’inventaire employée pour les produits liés au Sites Remarquables du Goût » Cathreine Virassamy <i>(Architecte, expert en patrimoine matériel et immatériel)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - « Labels et procédés normatifs dans l’Inventaire français du PCI : un bilan 2017 » Isabelle Chave <i>(Conservateur du patrimoine, chargée de mission pour le Patrimoine Culturel Immatériel et le Patrimoine Ethnologique, Ministère de la culture, Direction Générale des Patrimoines, Département du Pilotage de la Recherche et de la politique Scientifique)</i> - « Les savoir-faire du Cognac : méthodologie participative pour une candidature UNESCO » Anne Laure Jouanet <i>(Chargée de mission Savoir-faire du cognac)</i> - « Un contre exemple : les parfums de Grasse » Chloé Rosati-Marzetti <i>(Anthropologue associée LAPCOS (EA 72-78), Université Côte d’Azur)</i>

<p>Mercredi 14/02</p> <p>CCI/InOc</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Table ronde animée par Marc Oxibar (<i>CCI Pau-Béarn</i>) - Présentation des ateliers et des terrains Patricia Heiniger-Casteret (<i>ITEM-UPPA</i>) Marc Oxibar (CCI) 	<p>Travaux de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La méthodologie de l'enquête de terrain - Les techniques de captation et de valorisation via les réseaux sociaux (Facebook, Périoscope...) - Préparation de pages wikipédia Techniciens son et images Mathilde Lamothe, Mélanie Larché, Rémy Berdou (<i>Docteur et Doctorants en anthropologie, ITEM-UPPA</i>)
<p>Jeudi 15/02</p> <p>InOc</p>	<p>Travaux de terrain</p>	<p>Travaux de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traitement et classement des données <ul style="list-style-type: none"> - Sélection des photos - Montages vidéo - Sélection d'extraits sonores - Organisation des données pour les fiches d'inventaire et les pages wikipédia
<p>Vendredi 16/02</p> <p>InOc</p>	<p>Suite des travaux de groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traitement et classement des données (fin) - Rédaction des fiches d'inventaire - Choix des extraits photos, film et sons pour une intégration sur les outils de valorisation Sondaqui et PCILab 	<p>Restitution par groupe des travaux de terrain</p> <p>Conclusion de la formation</p>